

# ZOBRAZENÍ DOKUMENTU

Obsah:

- Druhy zobrazení
- Stručný popis jednotlivých způsobů zobrazení dokumentu
- Způsoby zadání zobrazení otevřeného dokumentu
- Galerie zobrazení dokumentu

## Druhy zobrazení

Dokument ve Wordu může být zobrazen několika způsoby. Každý je vhodný pro jinou práci. Nyní si uvedeme celkový přehled, za kterým bude popis jednotlivých způsobů zobrazení.

Výchozí soubor, u kterého byla všechna následující zobrazení vytvořena.

- Čtyři základní způsoby zobrazení: [normální](#), [rozvržení při tisku](#), [osnova](#) a [rozvržení stránky WWW](#).
- Tato zobrazení mohou být po levé straně doplněna [rozvržením dokumentu](#), což je obsah dokumentu.
- Předchozí zobrazení jsou v běžném okně nebo zvětšena na [celou obrazovku](#).
- Okno dokumentu lze [rozdělit příčkou](#) na dvě části. V každé se díváme do jiného místa dokumentu.
- Jeden dokument otevřeme současně [ve více oknech](#).
- Je-li otevřeno více dokumentů nebo jeden dokument ve více oknech, lze tato [okna zobrazit pod sebou](#).
- Předchozí zobrazení se týkala přední roviny dokumentu. Můžeme se však podívat i na rovinu [záhlaví a zápatí](#).
- Prvnímu tisku by mělo vždy předcházet zobrazení dokumentu v [náhledu](#). Tak ověříme, jak bude dokument vytištěn.

Doplňkové zobrazení:

- U zmenšeného okna nastavíme [zalamování](#) podle pravého okraje a tak je celý text stále vidět.
- Pro rychlé shlednutí a čtení bez rušivých vlivů formátování přepneme zobrazení textu na [konceptní kvalitu](#).

Dokument může být též zobrazen s ohledem na uložení jako WWW stránka:

- A to jako [Rozvržení stránky WWW](#).
- Nebo jako [NÁHLED NA WWW STRÁNKU](#) v nainstalovaném prohlížeči Internetu.

Dokument Wordu lze odeslat elektronickou poštou:

- tak, že se stane [tělem zprávy](#),
- nebo bude [přílohou k e-mailu](#).

## Stručný popis jednotlivých způsobů zobrazení dokumentu

### a) základní způsoby zobrazení:

**Normální zobrazení** – při tomto zobrazení nevidíme okraje stránky. Zakreslené obrázky se nezobrazují. Nevidíme co je v rovině záhlaví a zápatí. Konce stránek jsou vyznačeny přerušovanou čarou. Umožňuje zobrazit dokument na co největší plochu, a proto jde o nejčastější způsob zobrazení dokumentu. [Viz ukázkou.](#)

Při normálním zobrazení je vhodné mít zobrazeno vodorovné pravítko příkazem ZOBRAZIT|PRAVÍTKO. [Viz ukázkou.](#)

**Rozvržení při tisku**, též zobrazení stránky – vidíme okraje stránky a obsah roviny záhlaví a zápatí. Do tohoto zobrazení se dokument automaticky přepne při práci s nástroji na panelu nástrojů „Kreslení“ nebo při vložení objektů, např. WordArtu (ozdobný text). Zobrazují se poznámky pod čarou i vysvětlivky na konci dokumentu. Někteří tento způsob preferují, ale zobrazené okraje stránek zbytečně zmenšují využitelnou plochu obrazovky pro vlastní práci. [Viz ukázkou.](#)

Při rozvržení při tisku můžeme mít zobrazena obě pravítka, jak vodorovné, tak svislé. Obě pravítka se zobrazují jedním příkazem ZOBRAZIT|PRAVÍTKO. [Viz ukázkou.](#)

Do horního a spodního okraje lze psát při přepnutí do roviny záhlaví a zápatí. [Viz ukázkou.](#)

Do okraje po levé a pravé straně lze psát, i když je to spíš výjimka. Do této oblasti musíme přesunout zářádky – mezi nimi se píše. Potom sem můžeme umístit i zářádky tabulátorů. Ty musíme nejprve vytvořit ve světlé oblasti pravítka a potom přetáhnout do tmavé oblasti – do okrajů. [Viz ukázkou.](#)

**Osnova** – zobrazí se struktura dokumentu podle úrovní vybraného stylu nadpisu (Nadpis 1, Nadpis 2,...) nebo stylu, který byl vytvořen na základě takového stylu. Při přepnutí do osnovy se zobrazí panel nástrojů „Osnova“. Tlačítka na panelu nástrojů určujeme úroveň, která se má zobrazovat. Při zobrazení nadpisů nevidíme žádné vložené objekty. Při zobrazení všech úrovní se zobrazí vložené obrázky, rovnice a grafy. Je vyraženo dělení slov a text je zarovnán doleva. Zobrazení je vhodné v návrhu a organizaci obsahu dokumentu. [Viz ukázkou.](#)

Při tisku osnovy se vytiskne jen obsah dokumentu na zvolené úrovni nadpisů, i když se v náhledu (SOUBOR|NÁHLED) zobrazí celý dokumentu.

### b) doplňkové zobrazení:

**Celoobrazovkové** – dokument se zobrazí na celou pracovní plochu Windows. Zvětšení lze aplikovat na všechna čtyři základní zobrazení. Po najetí kurzorem myši na horní okraj obrazovky se zobrazí panel nabídek a lze vybrat i panely nástrojů. Na původní zobrazení se vrátíme zpět stiskem tlačítka „Zavřít celou obrazovku“ nebo klávesou Esc (Escape). Jde o velice vhodné zobrazení při závěrečném čtení dokumentu – dokument je na celé ploše obrazovky bez rušivých objektů. [Viz ukázkou.](#)

**Rozvržení dokumentu** – jde o zobrazení struktury (obsahu) dokumentu po levé straně okna podle stylů Nadpis případně stylů vytvořených na jejich základě. Rozvržení lze přidat k libovolnému základnímu zobrazení (včetně „Rozvržení stránky WWW“) a může být i u zobrazení na celou obrazovku. [Viz ukázkou.](#)

Úroveň nadpisu určená v zobrazení osnovy se převezme pro úroveň rozvržení. Změna v osnově se potom promítne v rozvržení.

**Záhlaví a zápatí** – zobrazení textu a obrázků umístěných do roviny záhlaví a zápatí. Tato rovina se příkládá ke všem stránkám v první rovině (rovině textu, kde běžně píšeme). Pro každý oddíl vytvořený v dokumentu je samostatné záhlaví a zápatí (*implicitně je dokument jeden oddíl*). Nastavená velikost záhlaví a zápatí na kartě „Okraje“ dialogového okna „Vzhled stránky“ (příkaz SOUBOR|VZHLED STRÁNKY) se promítne právě v této rovině. Do záhlaví nebo zápatí doplňujeme stránkování, texty, které se mají zobrazovat na všech tištěných stránkách a obrázky, např. logo firmy. Pouze v zobrazení „Rozvržení při tisku“ vidíme obě roviny současně. V zobrazení „Normální“, „Osnova“ a „Rozvržení stránky WWW“ nevidíme text ani obrázky umístěné v rovině záhlaví a zápatí. [Viz ukázkou.](#)

Je-li obrázek větší než nastavený okraj, okraj se automaticky zvětší tak, aby se celý obrázek umístil do okraje.

Obrázky a texty lze vložit i mimo horní (záhlaví) a dolní (zápatí) okraj. Musíme je však vložit do textového pole. To již lze umístit v libovolném místě roviny (stránky) záhlaví a zápatí. [Viz ukázkou.](#)

**Rozdělení okna příčkou** - jedno okno s dokumentem rozdělíme vodorovnou příčkou na dvě části a tak můžeme hledět na dvě místa v textu současně. Hodí se např. při porovnávání, kopírování nebo přemísťování textu. Příčku lze vložit do všech způsobů zobrazení, není-li použito rozvržení dokumentu. Po doplnění rozvržení dokumentu se příčka zruší. Příčku zrušíme jejím přetažením myší k hornímu nebo dolnímu okraji okna nebo příkazem OKNO|ODSTRANIT PŘÍČKY. [Viz ukázkou.](#)

**Současné zobrazení více oken** – aktivní dokument lze příkazem OKNO|NOVÉ OKNO zobrazit vícekrát. V seznamu oken se potom v nabídce Okno zobrazí název dokumentu doplněný dvojtečkou a pořadovým číslem okna. Okna lze zobrazit automaticky [pod sebou](#) nebo je [naaranžovat](#) příkazy a technikami Windows. Zobrazení jednoho dokumentu vícekrát s výhodou použijeme při potřebě sledovat více míst v dokumentu. V každém okně může být zobrazeno jiné místo a tak nemusíme textem stále procházet. Samozřejmě změna provedená v jednom okně se promítne do dalších. [Viz ukázkou.](#)

**Zalamovat text podle okna** – Hodí se u zmenšených oken, kdy stále vidíme celý text. Pravý okraj není skrytý. Zalamování lze použít u normálního zobrazení a zobrazení osnovy. Zakreslené objekty se nezobrazují, to je ale dáno výchozím zobrazením. Zpět na běžné zobrazení se dostaneme vypnutím uvedeného nastavení, zrušíme označení položky „Zalamovat podle okna“ (příkaz NÁSTROJE|MOŽNOSTI, karta „Zobrazení“). [Viz ukázkou.](#)

**Konceptní kvalita** – Text se zobrazí v neproporcionálním patkovém písmu v obyčejném řezu (analogie psacího stroje). Text nebude formátován. Používá se u normálního zobrazení a zobrazení osnovy. Slouží pro rychlou kontrolu obsahu textu. Zakreslené objekty se nezobrazují, to je však dáno výchozím zobrazením. Zpět na běžné zobrazení se dostaneme vypnutím uvedeného nastavení, zrušíme označení položky „Písmo konceptu“ (příkaz NÁSTROJE|MOŽNOSTI, karta „Zobrazení“). [Viz ukázkou.](#)

**Náhled** – též náhled (ukáзка) před tiskem. Vidíme, jak bude dokument vytištěn. Toto zobrazení by mělo vždy předcházet prvnímu tisku – může odhalit některé grafické nedostatky a tak ušetřit papír a čas. Náhled může být i v celoobrazovkovém

zobrazení. Zrušíme ho stiskem klávesy ESC (Escape) nebo tlačítka „Zavřít náhled“ v panelu nástrojů „Náhled“. [Viz ukázkou.](#)

Klepeme-li kurzorem myši na tlačítka „Lupa“ v panelu „Náhled“ lze text upravovat. Automatická kontrola pravopisu je však vypnuta.

*Nejde o zcela přesné zobrazení tiskového výstupu, ani jít nemůže vzhledem k podstatně většímu rozlišení tiskáren oproti monitoru, ale představu o výstupu získáme.*

*Nutnou podmínkou pro zobrazení náhledu je nainstalování ovladačů pro nějakou, byť fyzicky nepřipojenou, tiskárnu.*

### c) zobrazení ve vztahu k Internetu:

**Rozvržení stránky WWW** – jde o zobrazení, jak by dokument Wordu vypadal (mohl vypadat) při převodu na HTML dokument, tedy na stránku WWW. V dokumentu není zobrazena rovina záhlaví a zápatí neboť WWW stránka nemá stránkování. Bohužel, některé efekty, které prohlížeče nepodporují zůstávají zobrazené. [Viz ukázkou.](#)

*Převodu dokumentu Wordu na HTML dokument by měl předcházet příkaz NÁSTROJE|MOŽNOSTI, kde na kartě „Obecné“ stiskneme tlačítka „Možnosti sítě WWW...“ a seznámíme se s nastavením a co způsobuje. Můžeme ponechat implicitně nastavené hodnoty.*

**Náhled stránky WWW** – dokument se převede na HTML dokument a zobrazí v instalovaném prohlížeči Internetu. Je vhodné ho použít před publikováním na Internetu, resp. intranetu. [Viz ukázkou.](#)

Pro převod dokumentu Wordu na dokument HTML slouží příkaz SOUBOR|ULOŽIT JAKO STRÁNKU WWW. Jak bude vypadat testovaný dokument po překladu do HTML kódu v prohlížeči Internetu, konkrétně IE v. 5 vidíme na obrázku. [Viz ukázkou.](#)

### d) zobrazení ve vztahu k elektronické poště:

**E-mail** – dokument lze poslat jako tělo zprávy. Tento způsob lze využít pro krátké a graficky upravené zprávy. Postačí doplnit elektronickou adresu adresáta, předmět a případně adresy, na které se má poslat kopie zprávy. [Viz ukázkou.](#) Stiskem tlačítka „Elektronická pošta“ skryjeme návrh elektronické zprávy, jeho adresní část a vrátíme se do původního zobrazení.

**Příloha e-mailu** – rozsáhlé dokumenty je vhodné poslat jako přílohu elektronické pošty. [Viz ukázkou.](#) Okno se založenou elektronickou poštou lze zavřít, dokument zůstane ve Wordu zobrazen.

Poznámka:

Při zobrazení bychom měli mít okno s Wordem maximalizováno. Měřítka zobrazení by měla být nastavena tak, aby byla písmena dostatečně veliká a plocha obrazovky byla plně využita pro práci. Měřítka se nastavuje:

- V políčku „Měřítka zobrazení“ ve standardním panelu nástrojů. Je vhodné vybrat položku „Šířka stránky“.

- Po zadání příkazu ZOBRAZIT|LUPA v dialogovém okně „Lupa“. Nabídka v dialogovém okně se mění podle vybraného způsobu zobrazení.

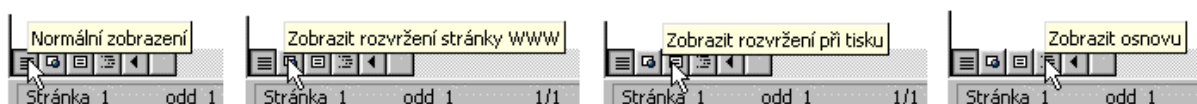
## Způsoby zadání zobrazení otevřeného dokumentu

K výběru zobrazení můžeme použít:

- [tlačítka](#) na levém spodním okraji okna (po levé straně tahového kurzoru), zde jsou čtyři základní zobrazení,
- příkazy v nabídce „[Zobrazit](#)“, zde je mimo čtyř základních zobrazení též rozvržení dokumentu, zobrazení roviny záhlaví a zápatí a zobrazení na celou obrazovku,
- tlačítka v panelu nástrojů „[Standardní](#)“, zde je tlačítko pro elektronickou poštu, náhled a rozvržení dokumentu,
- příkazy v nabídce „[Okno](#)“, zde jsou příkazy pro otevření dokumentu v dalším novém okně a uspořádání oken,
- příkazy v nabídce „[Soubor](#)“, zde jsou příkazy pro zobrazení náhledu a náhled stránky WWW,
- parametry v nabídce NÁSTROJE|MOŽNOSTI na kartě „[Zobrazení](#)“, zde mimo jiné určujeme zalamování podle okna a zobrazení písma v konceptní kvalitě.

### Tlačítka pro rychlé přepínání zobrazení

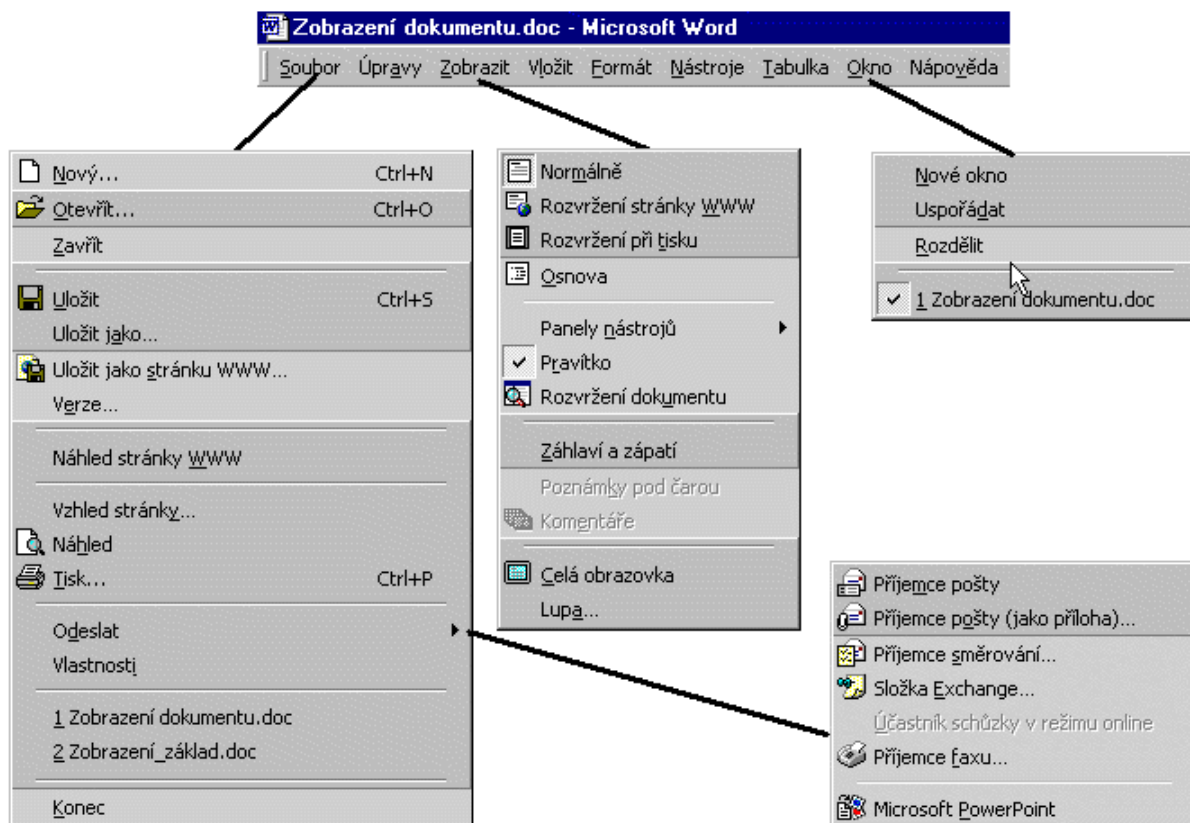
Tlačítka umístěnými v levém spodním rohu můžeme pohodlně přepínat zobrazení dokumentu.



Tlačítka pro výběr zobrazení dokumentu

### Příkazy hlavní nabídky pro zobrazení dokumentu

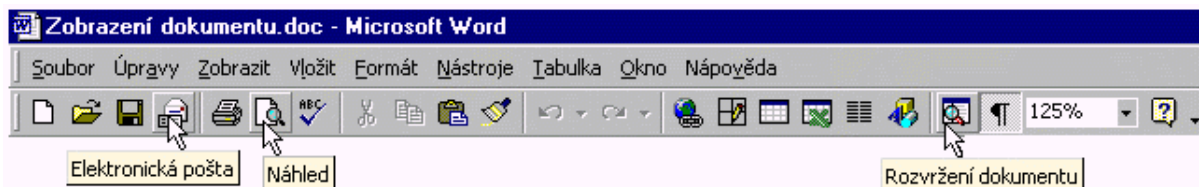
Příkazy obsahují všechna zobrazení.



Příkazy pro výběr zobrazení dokumentu

## Tlačítka v panelu nástrojů „Standardní“

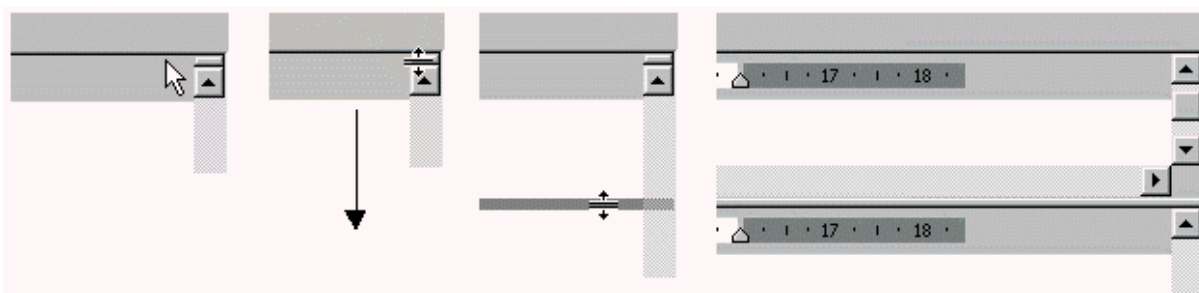
Tlačítka poskytují rychlou volbu doplňkových zobrazení.



Tlačítka pro zobrazení a odeslání dokumentu

## Objekt pro rozdělení okna příčkou

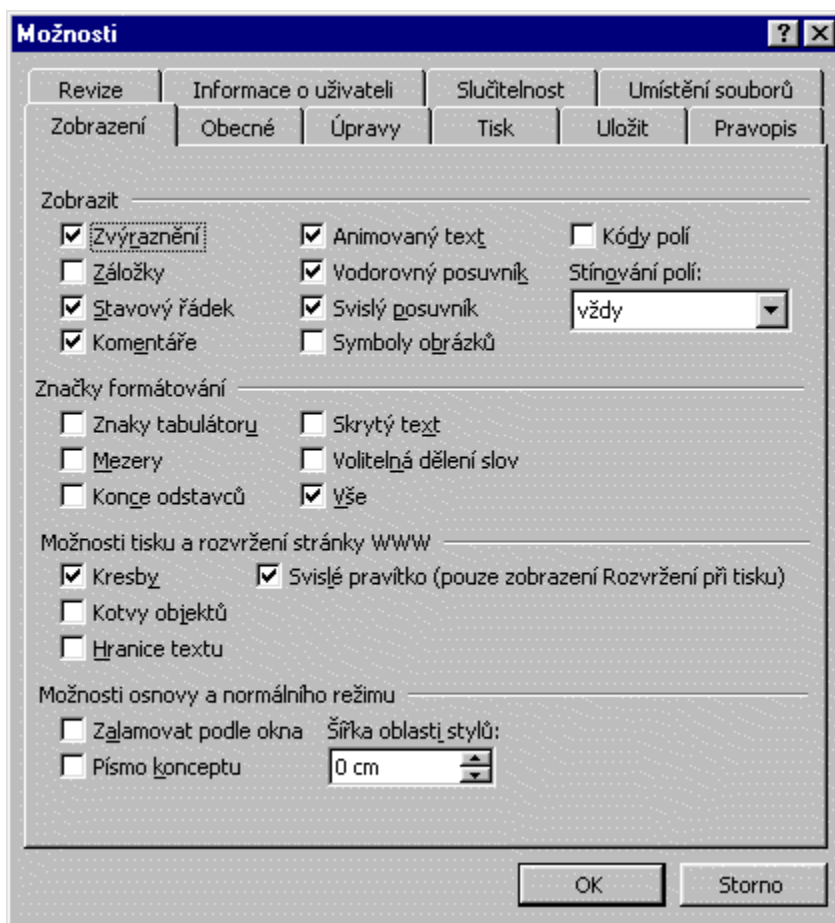
Příčku lze vytvořit myší.



Postup rozdělení okna příčkou tažením myší

## Nastavení zobrazení – Nástroje|Možnosti

Karta poskytující mnoho možností úpravy zobrazení.



Nabídka způsobů zobrazení objektů ve Wordu

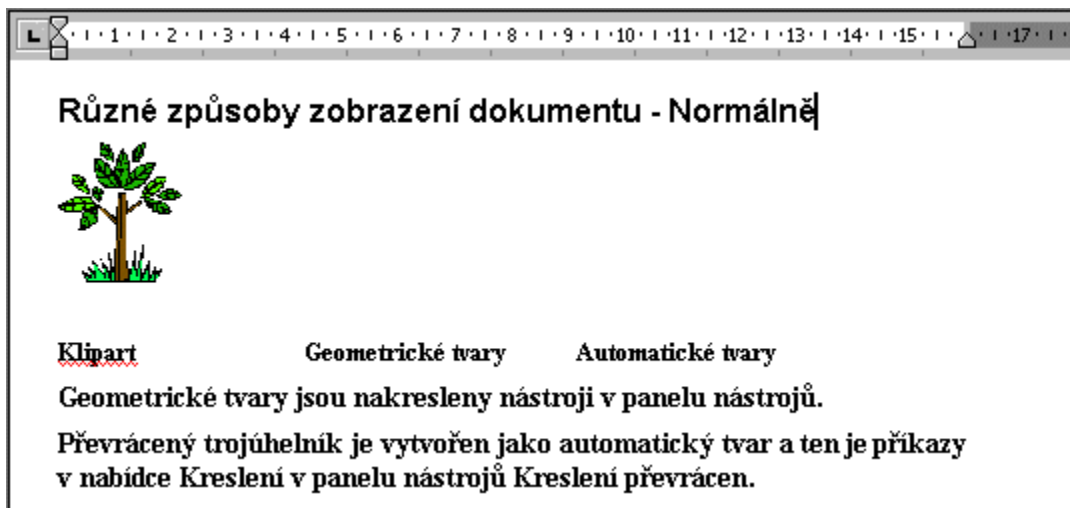
## Galerie zobrazení dokumentu

Všechny vzory zobrazení jsou vytvořeny ze souboru [Zobrazení základ.doc](#), u kterého byl občas upraven nadpis. Pro zobrazení v rovině záhlaví a zápatí byl vytvořen další soubor [Zobrazení\\_vodoznak.doc](#).

### Zobrazení normální

Způsoby vyvolání:

- tlačítko „Normální zobrazení“ na levém spodním okraji,
- příkaz ZOBRAZIT|NORMÁLNĚ,
- Alt+Shift+N.



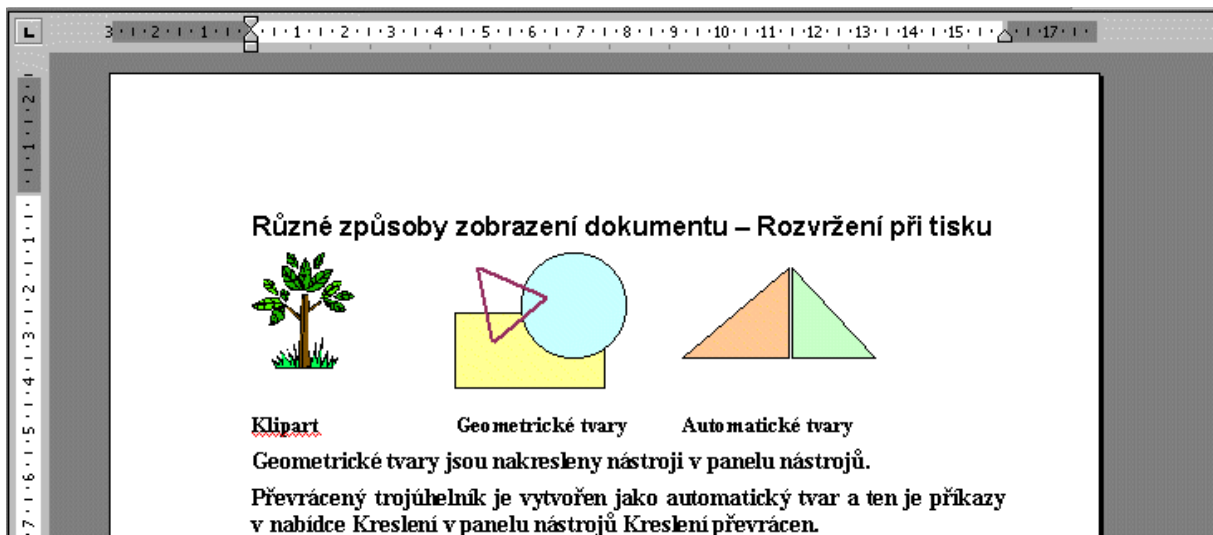
Normální zobrazení

## Rozvržení při tisku

Způsoby vyvolání:

- tlačítko „Zobrazit rozvržení při tisku“ na levém spodním okraji,
- příkaz ZOBRAZIT|ROZVRŽENÍ PŘI TISKU,
- ALT+CTRL+P.

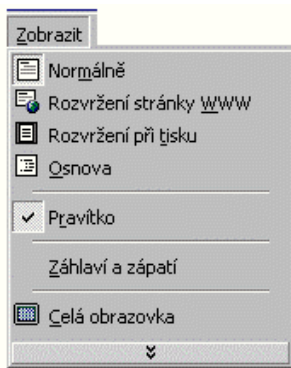
Po stranách tiskové plochy jsou okraje stránky, které zmenšují využitelnou plochu pro psaní.



Rozvržení při tisku, stránkové zobrazení

Zobrazení pravítek příkazem ZOBRAZIT|PRAVÍTKO.



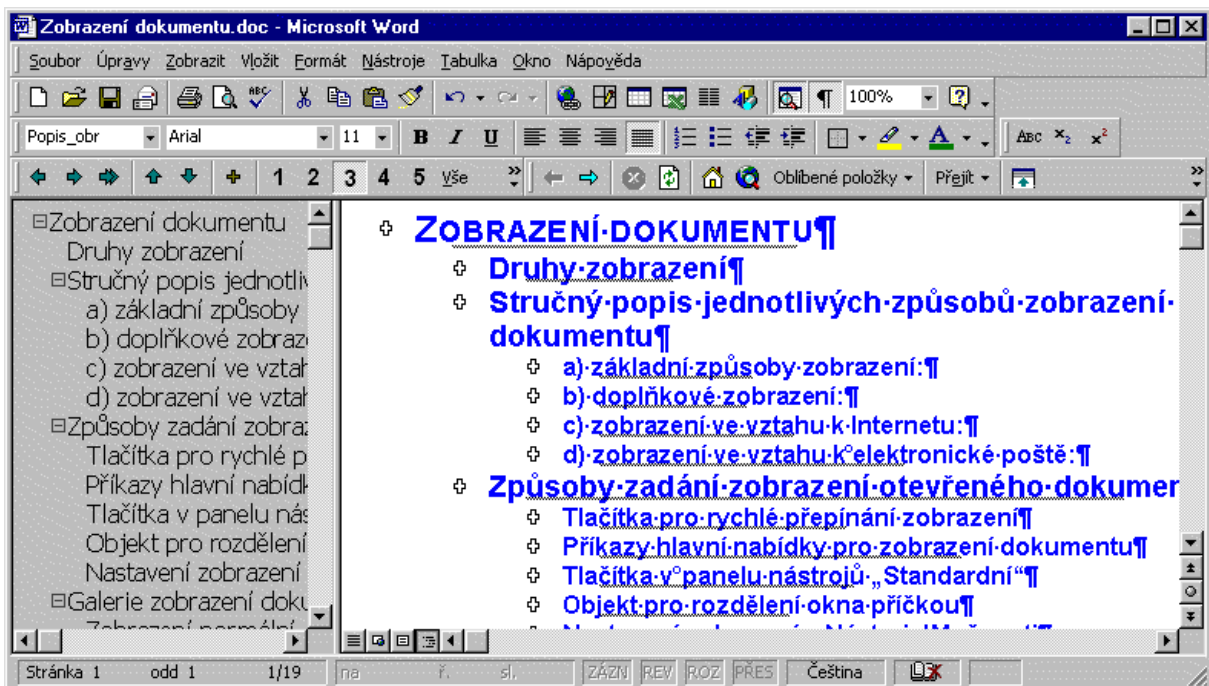


Příkaz pro zobrazení pravítek

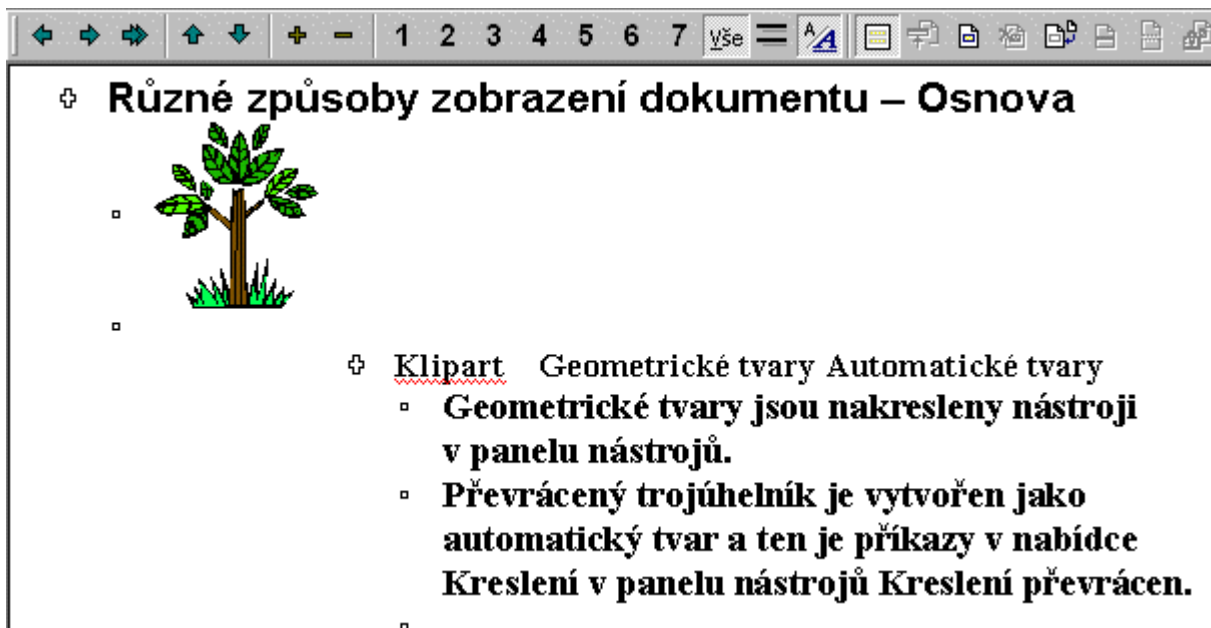
## Zobrazení osnovy

Způsoby vyvolání:

- tlačítko „Zobrazit osnovu“ na levém spodním okraji,
- příkaz ZOBRAZIT|OSNOVA,
- Alt+Ctrl+O.



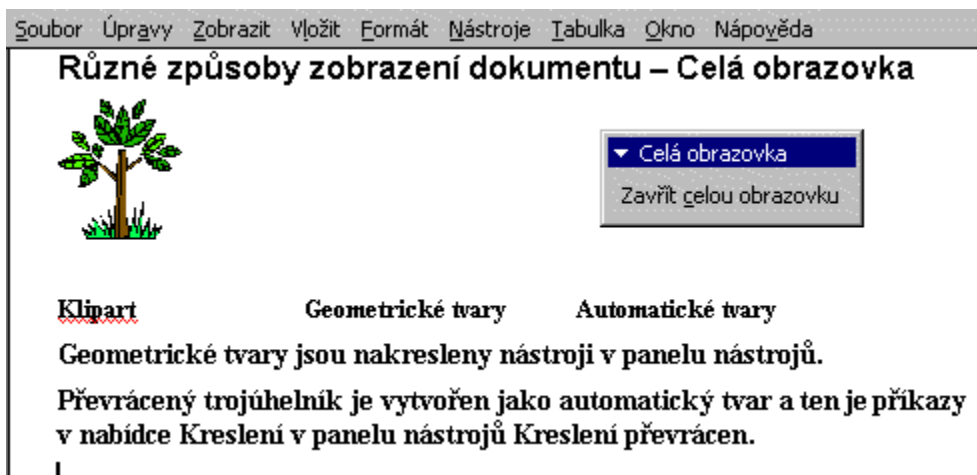
Zobrazení osnovy dokumentu, který čtete, na třetí úrovni podrobnosti



Zobrazení celého textu (tlačítko Vše) v osnově zkušebního dokumentu

### Zobrazení na celou obrazovku

Zobrazení se vyvolá příkazem ZOBRAZIT|CELÁ OBRAZOVKA.

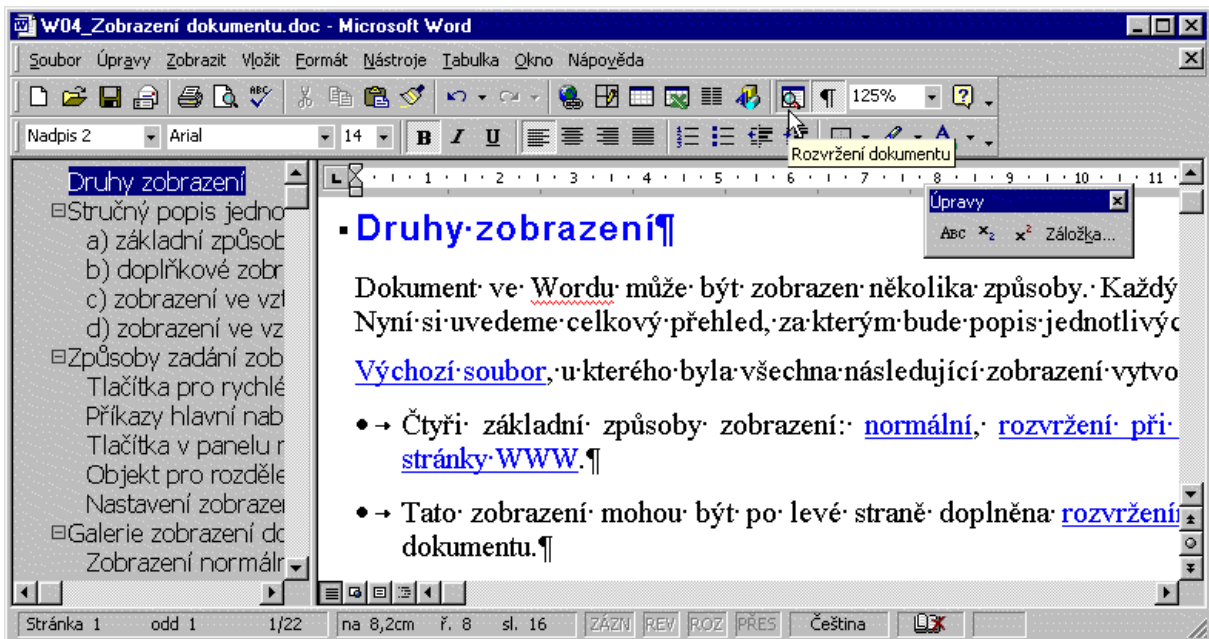


Celá obrazovka

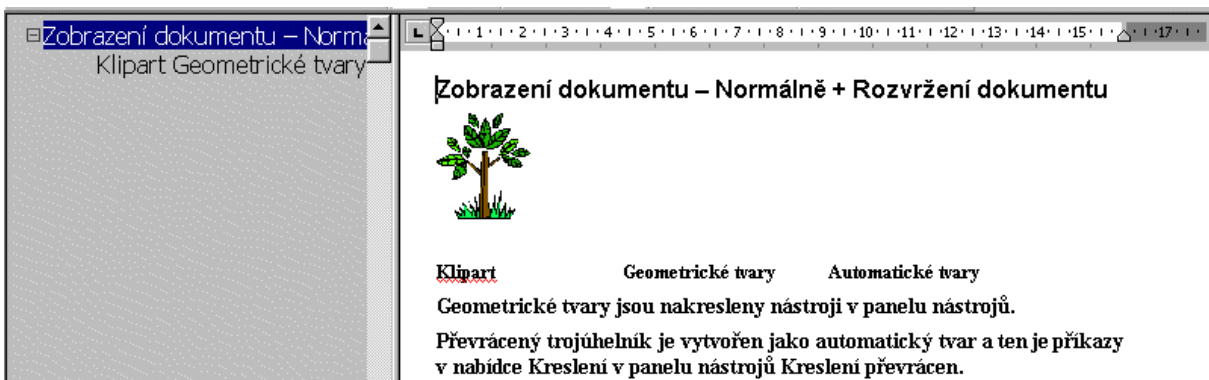
### Doplnění rozvržení dokumentu

Rozvržení dokumentu lze doplnit:

- příkazem ZOBRAZIT|ROZVRŽENÍ DOKUMENTU (je to přepínač),
- tlačítkem „Rozvržení dokumentu“ ve standardním panelu nástrojů, [viz obrázek](#).



Normální zobrazení doplněné rozvržením dokumentu, u souboru, který čtete

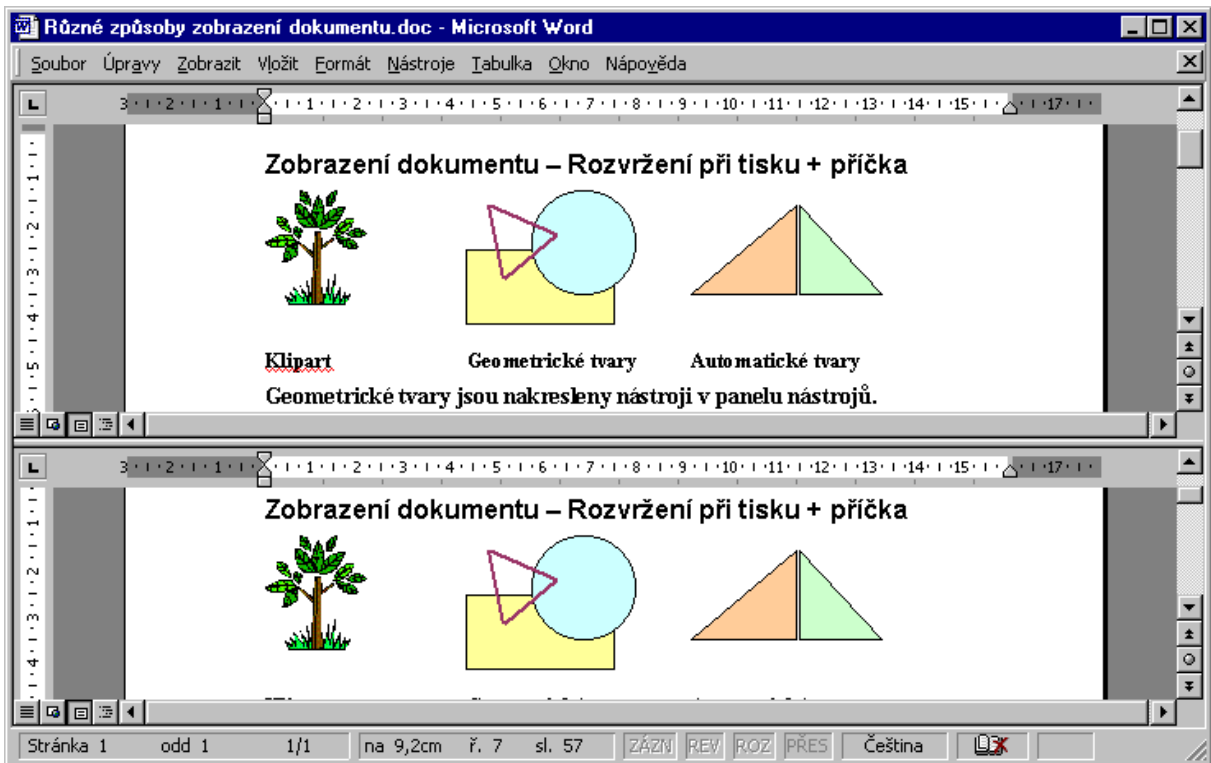


Rozvržení dokumentu u testovaného souboru

## Doplnění příčky

Příčku lze doplnit:

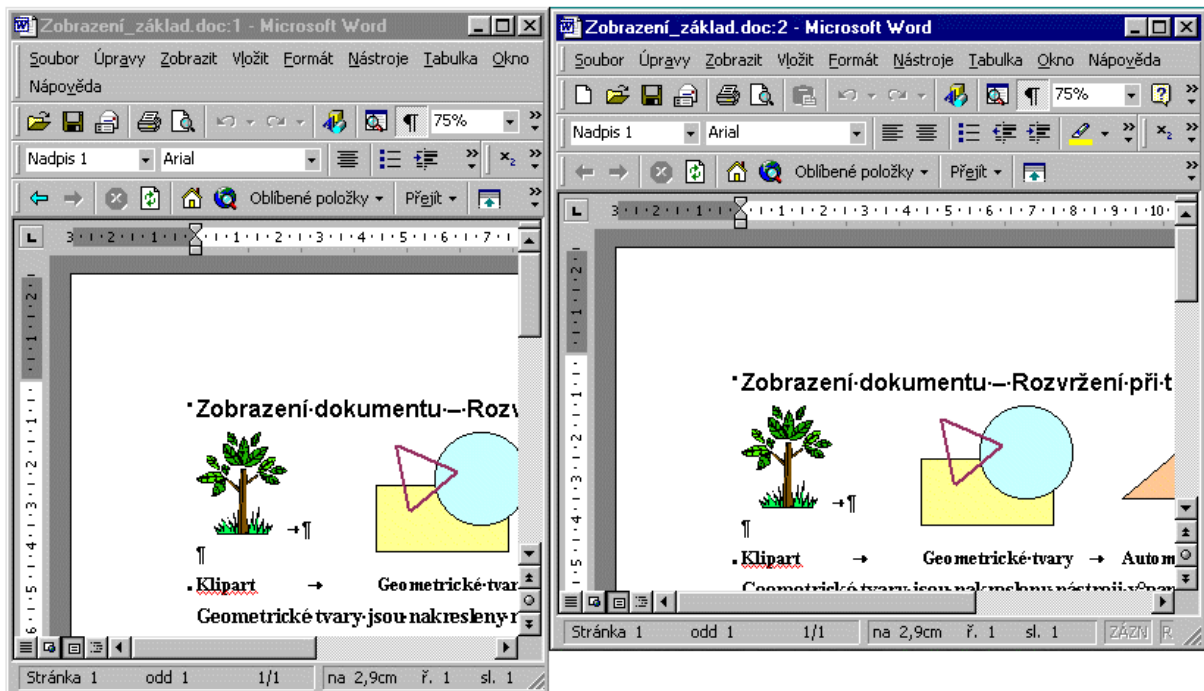
- příkazem OKNO|ROZDĚLIT,
- tažením myší, [viz postup](#).



Doplnění příčky do jiného zobrazení

## Jeden dokument otevřený ve dvou oknech

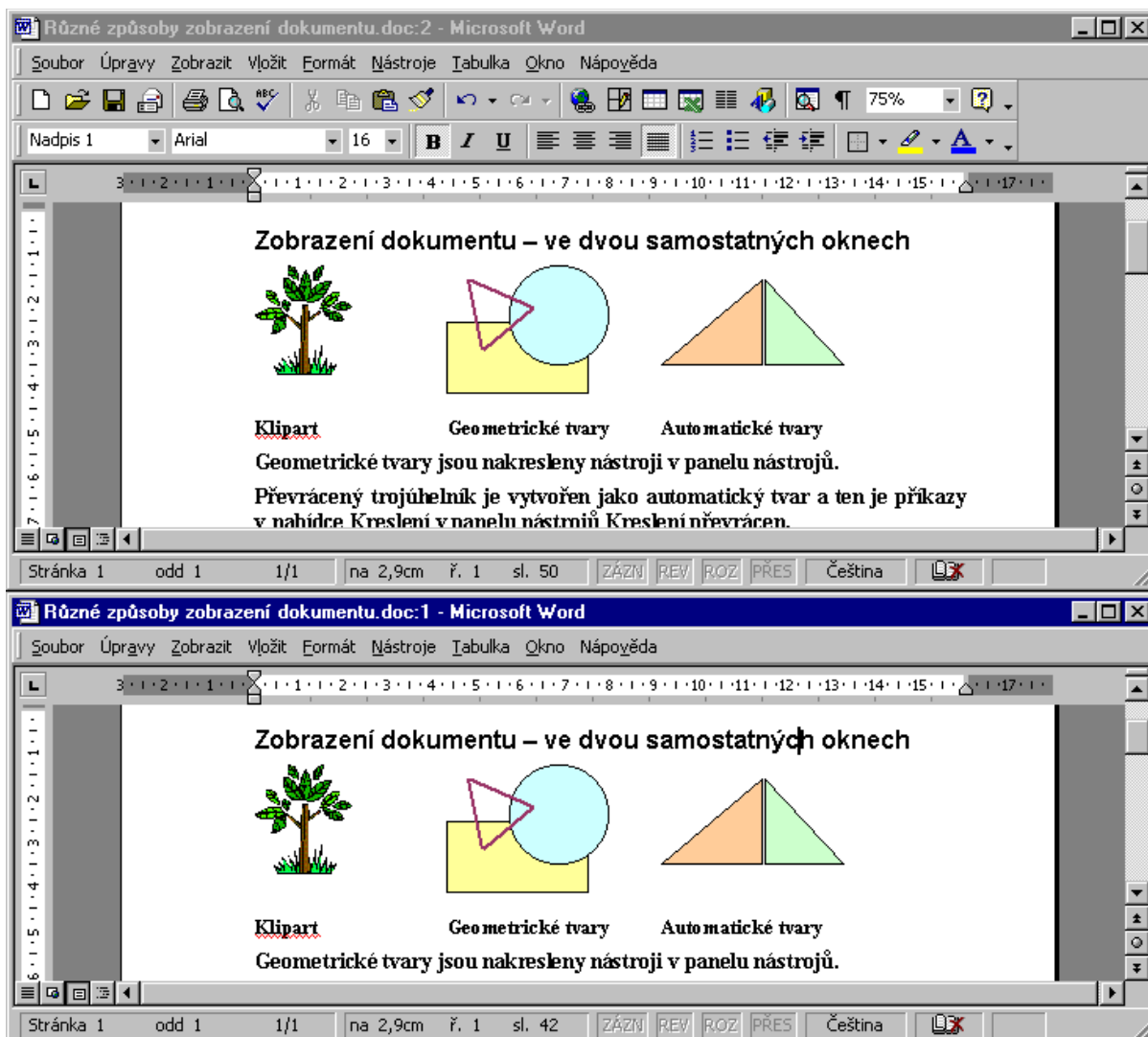
Aktivní dokument otevřeme ve druhém okně příkazem OKNO|NOVÉ OKNO.



Dokument otevřený ve dvou oknech (název:1, název:2)

## Zobrazení více oken současně

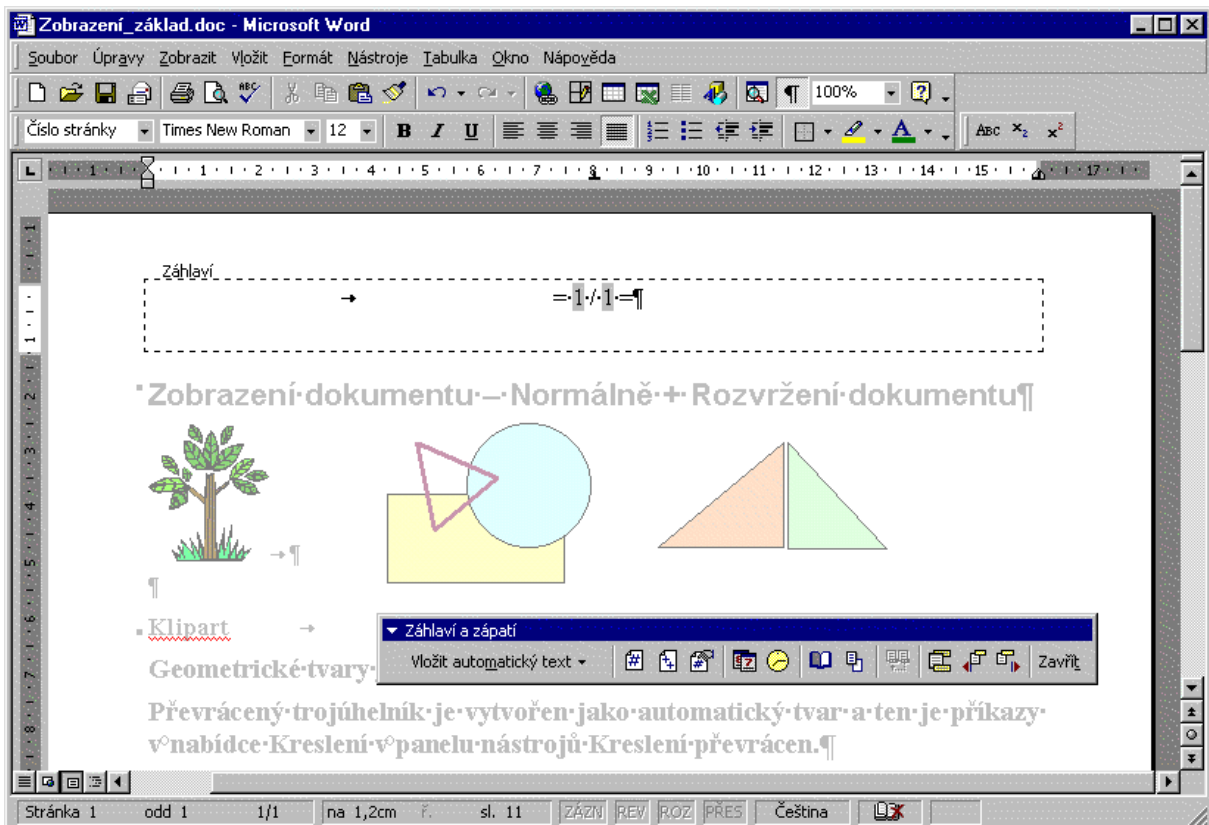
Více oken se zobrazí příkazem OKNO|USPOŘADAT.



Současné zobrazení více oken

## Zobrazení roviny záhlaví a zápatí

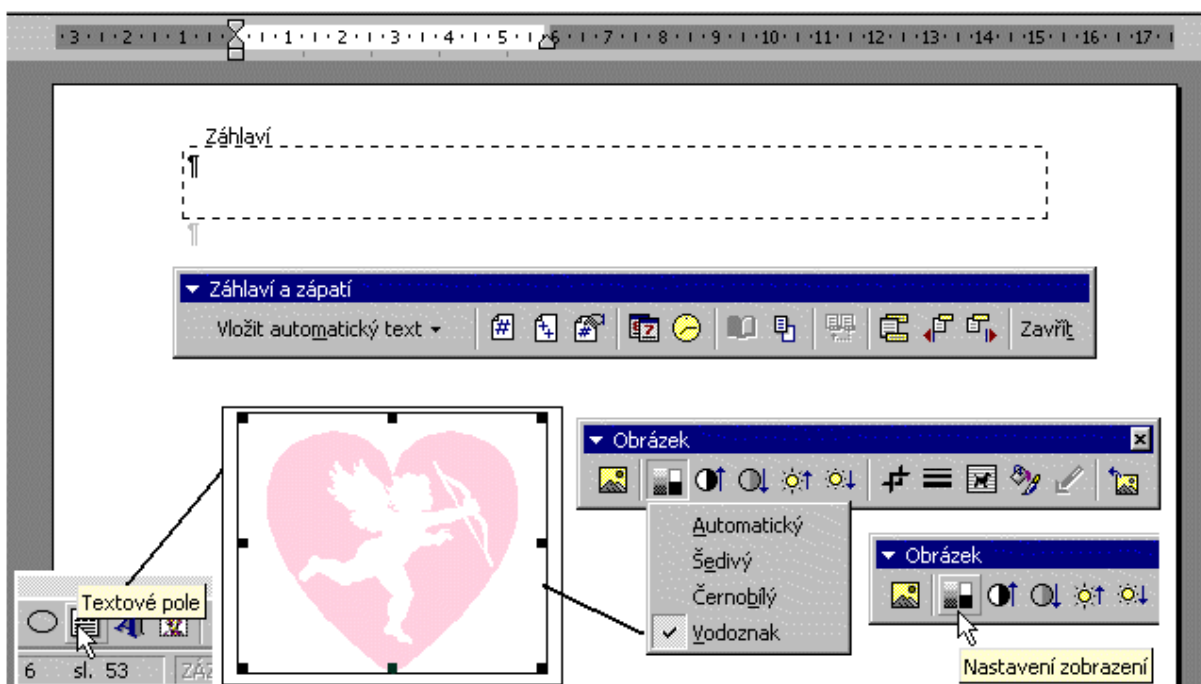
Rovina „Záhlaví a zápatí“ se zobrazí příkazem ZOBRAZIT|ZÁHLAVÍ A ZÁPATÍ.



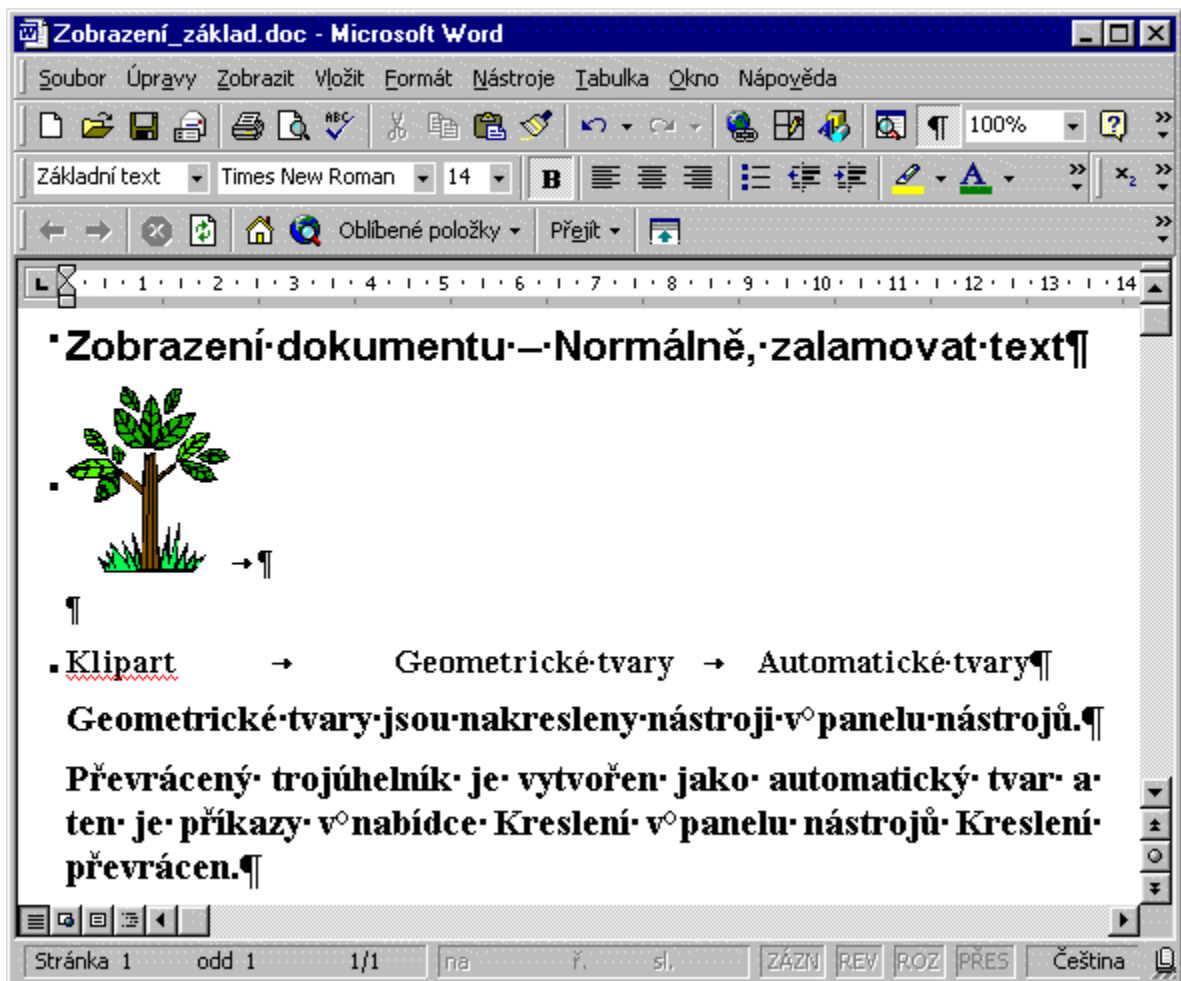
## Rovina záhlaví a zápatí

### Obrázek v rovině záhlaví a zápatí

Mimo okraje záhlaví (zápatí) můžeme vložit obrázek a text jen do textového pole. Tlačítko pro jeho vytvoření je v panelu nástrojů „Kreslení“. Pro vytvoření vodoznaku stiskneme v panelu nástrojů „Obrázek“ tlačítko „Nastavení zobrazení“. *Vodoznak – matový obrázek na pozadí opakující se na všech stránkách. Obrázek se vkládá jen jedenkrát.* [Viz zdrojový soubor.](#)





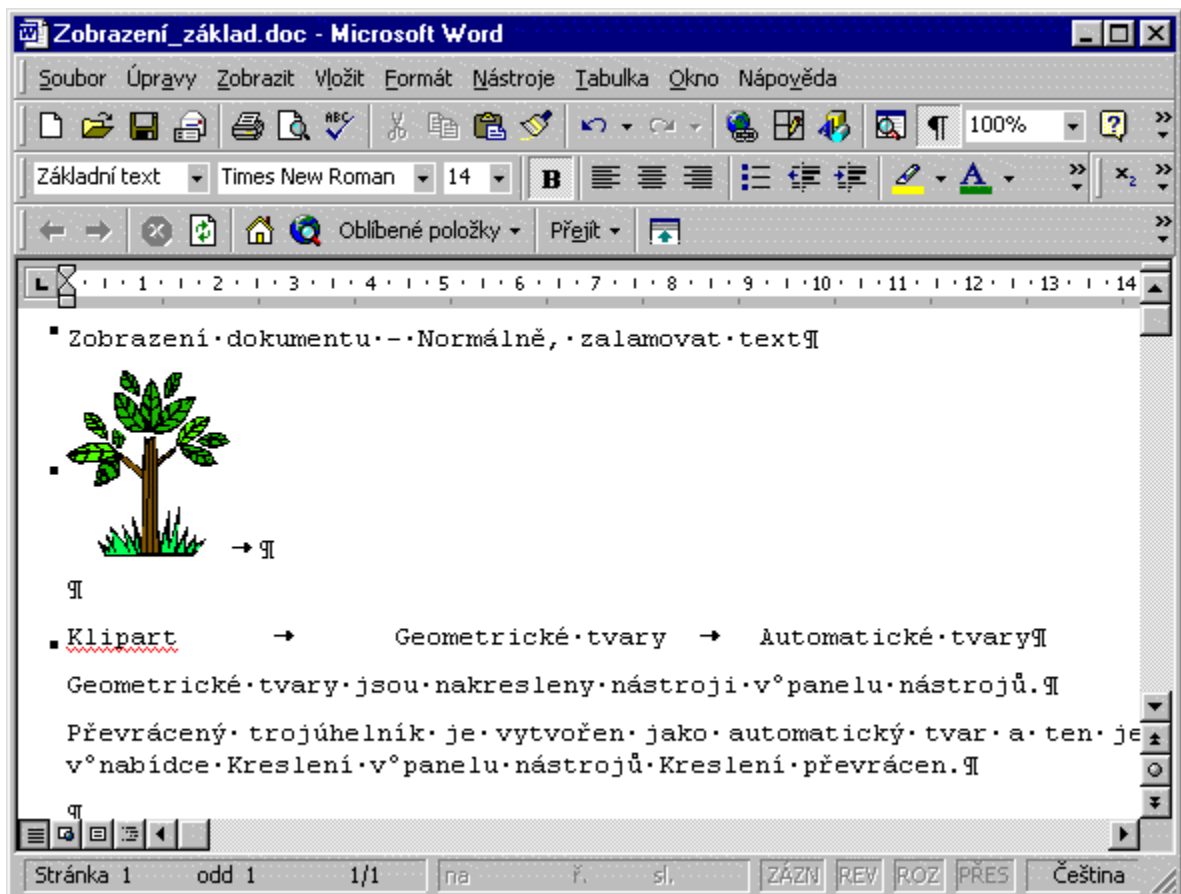


Zalamování pravého okraje textu podle velikosti okna

### Konceptní kvalita textu

Konceptní kvalitu vyvoláme příkazem NÁSTROJE|MOŽNOSTI, kde na kartě „Zobrazení“ označíme položku „Písmo konceptu“. [Viz obrázek.](#)



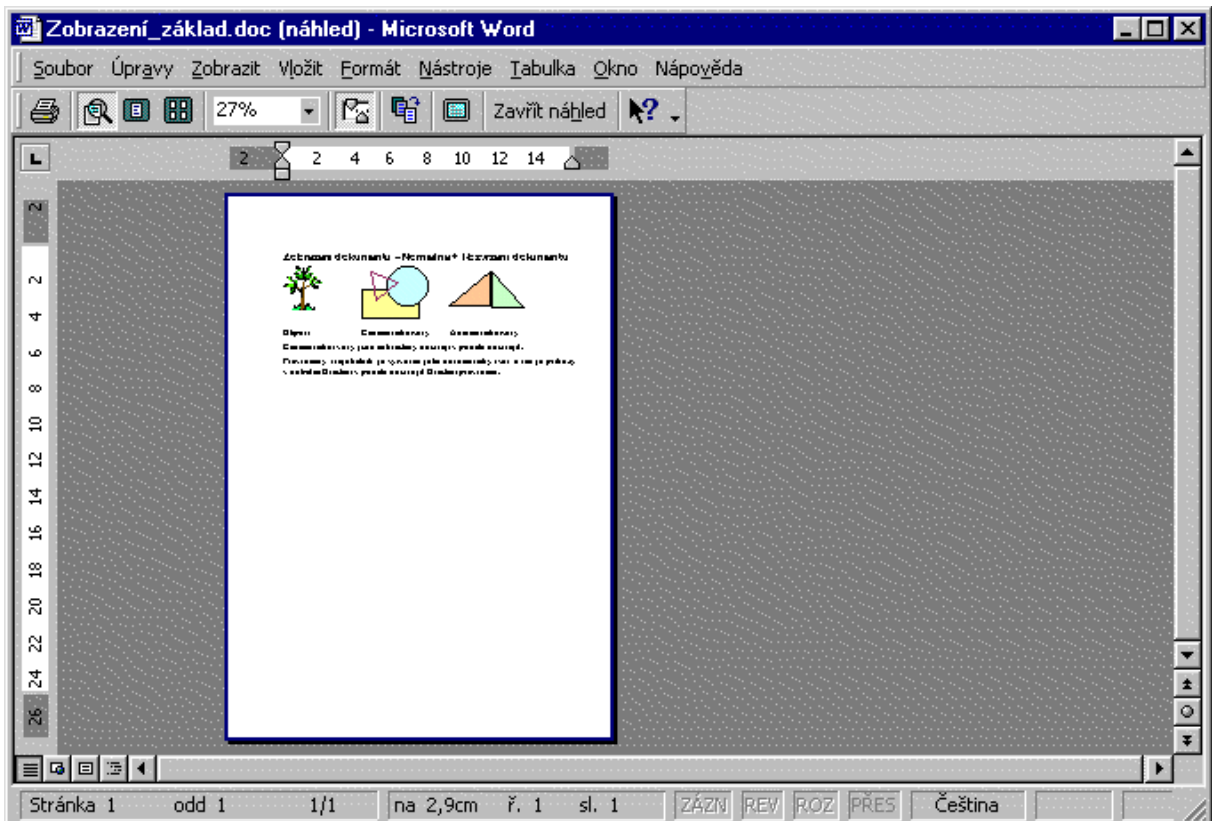


Text v konceptní kvalitě

## Náhled před tiskem

Způsoby vyvolání:

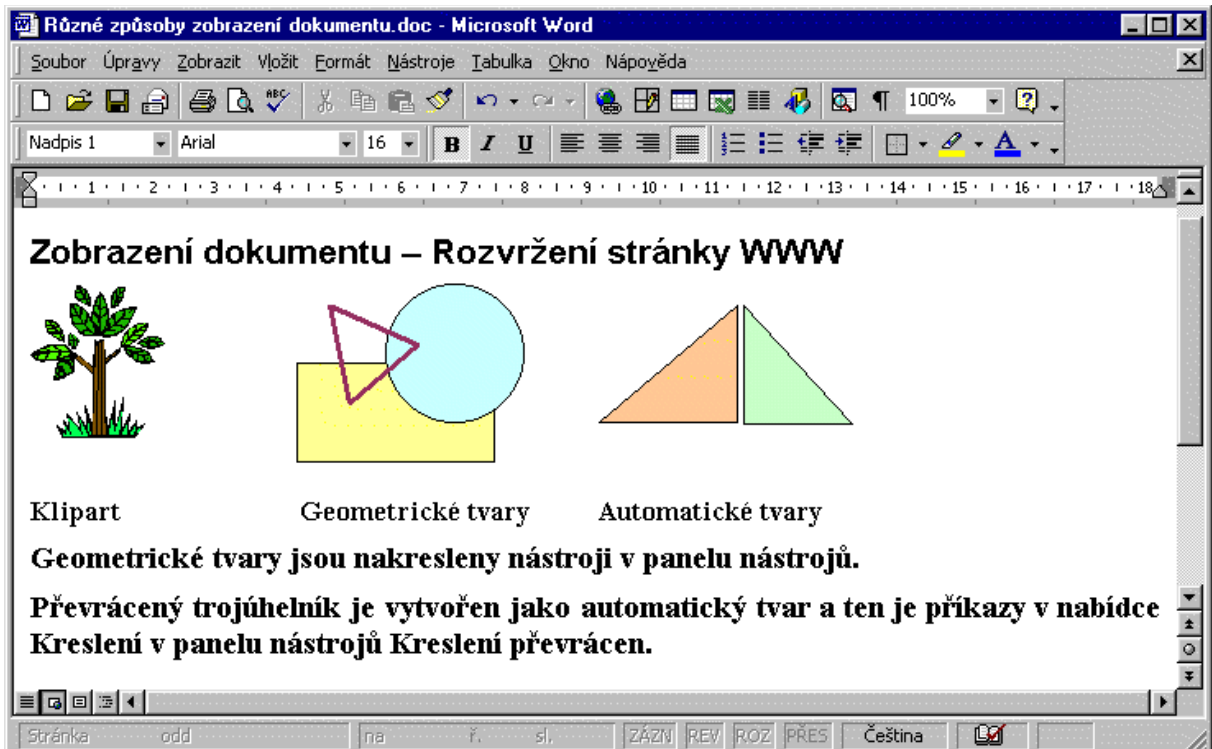
- tlačítko „Náhled“ ve standardním panelu nástrojů, [viz obrázek](#),
- příkaz SOUBOR|NÁHLED,
- Ctrl+F2.



Náhled před tiskem

## Zobrazit rozvržení stránky WWW

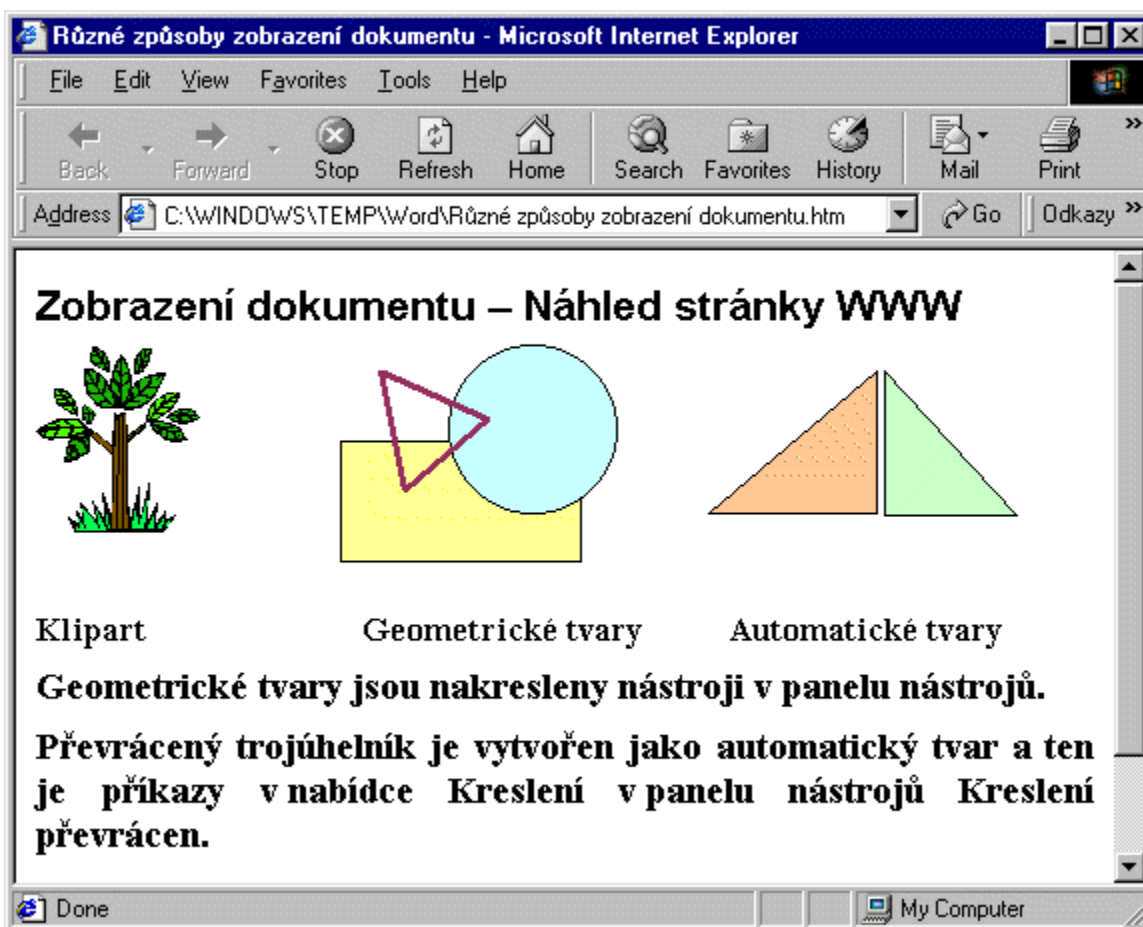
Zobrazení dosáhneme příkazem ZOBRAZIT|ROZVRŽENÍ STRÁNKY WWW.



Rozvržení stránky WWW

## Náhled stránky WWW

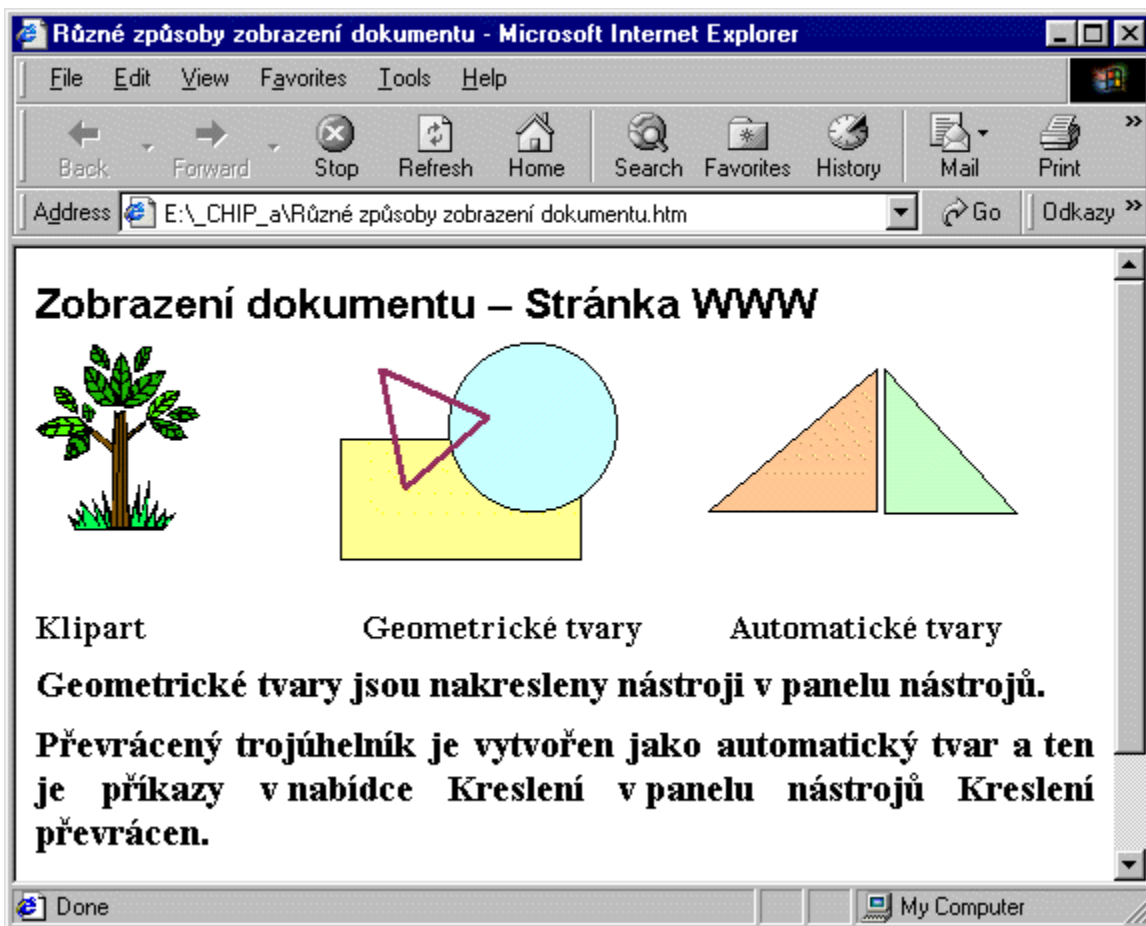
Zobrazení dosáhneme příkazem SOUBOR|NÁHLED STRÁNKY WWW.



Náhled stránky WWW

## WWW stránka

Soubor uložíme jako HTML dokument (WWW stránku) příkazem SOUBOR|ULOŽIT JAKO STRÁNKU WWW.

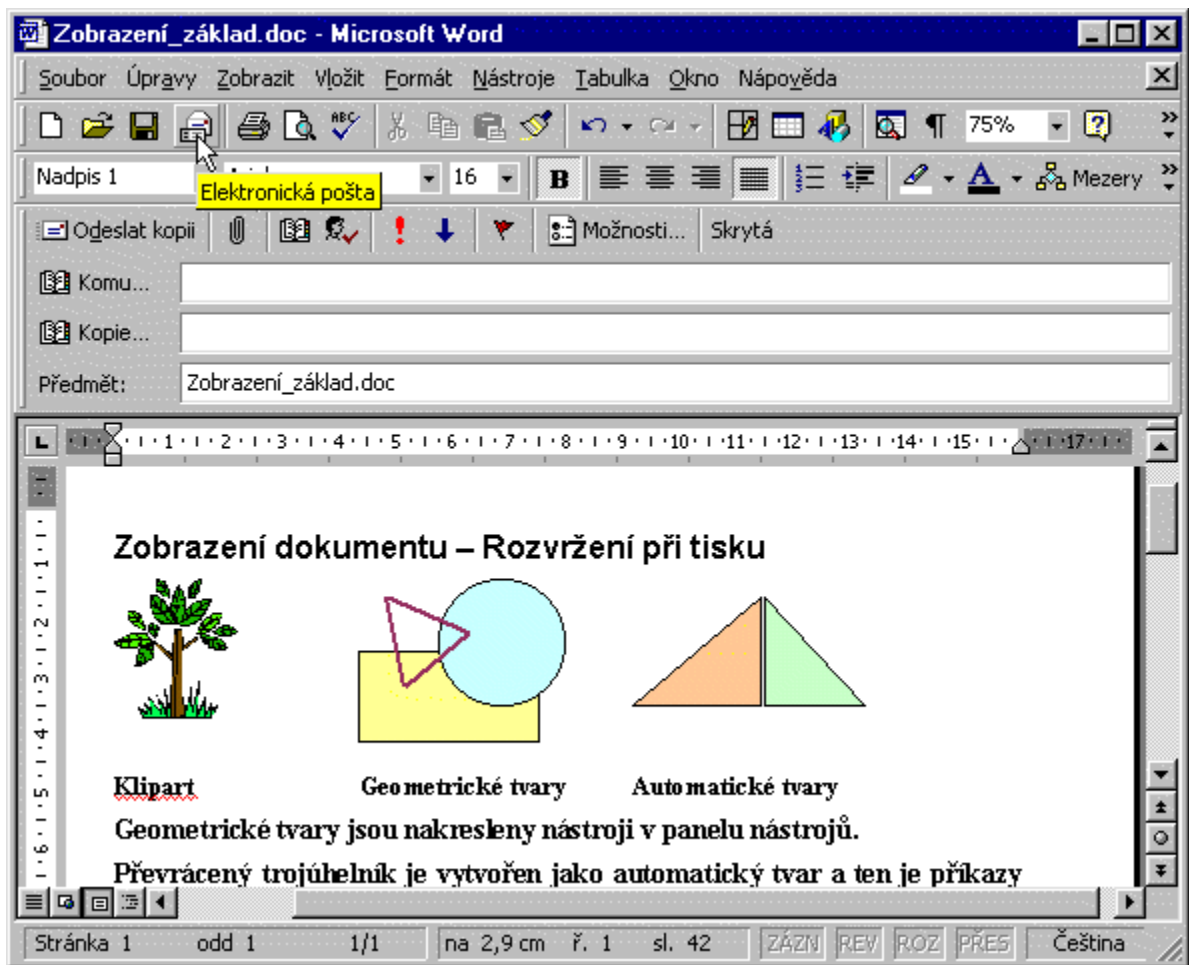


WWW stránka v prohlížeči Internet Explorer v. 5

### Dokument jako elektronická pošta

Dokument odešleme jako elektronickou poštu:

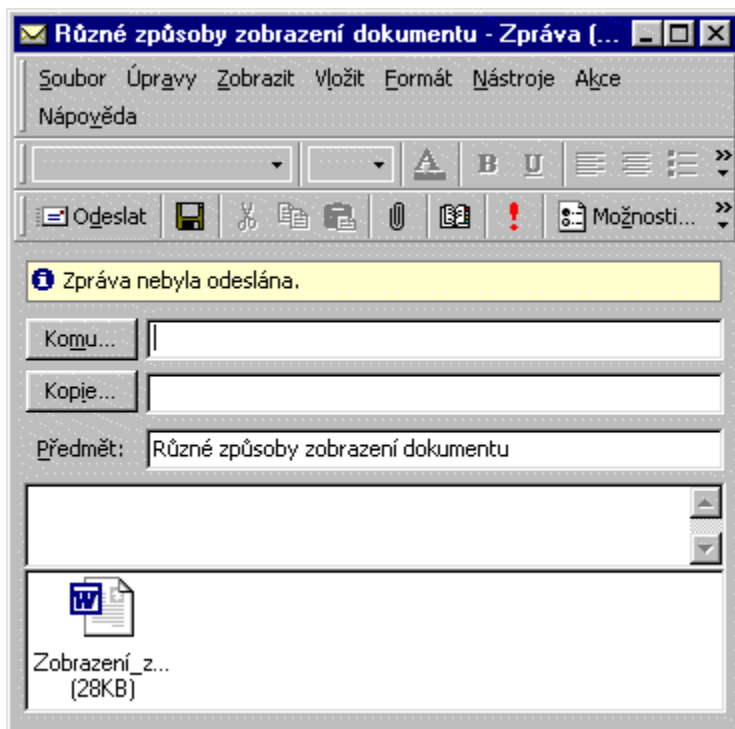
- tlačítkem „Elektronická pošta“ ve standardním panelu nástrojů, [viz obrázek](#),
- příkazem SOUBOR|ODESLAT|PŘÍJEMCE POŠTY.



Dokument Wordu jako tělo zprávy – e-mailu

### Dokument jako příloha elektronické pošty

Dokument odešleme jako přílohu elektronické pošty příkazem SOUBOR|ODESLAT|PŘÍJEMCE POŠTY (JAKO PŘÍLOHA).



Dokument Wordu jako příloha elektronické zprávy

